



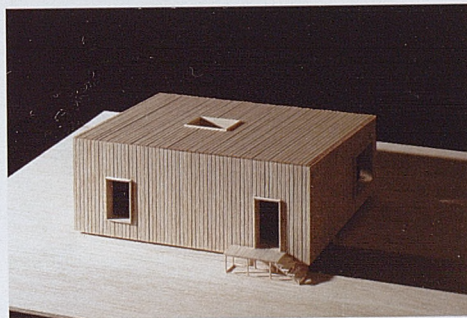
ARQUITECTURA CON LADRILLO

El "Premio de Arquitectura con Ladrillo" de Hispalys, la Asociación de Fabricantes de Ladrillos y Tejas, se convoca con carácter bienal para premiar obras finalizadas que utilizan de forma significativa el ladrillo caravista de formato tradicional fabricado en España. En la IX edición se han presentado sesenta y una obras. Luis Martínez Santa-María ha obtenido el primer accésit por su obra de un edificio de treinta y seis viviendas de Protección Pública en Ciudad Pegaso. El jurado ha valorado su interesante investigación tipológica de vivienda pública donde, además, se realizan utilizaciones ingeniosas del material, en las que se resaltan las cualidades de textura del ladrillo.



BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA

Rafael de La-Hoz ha ganado el "Premio a la Obra Internacional" en la "XI Bienal Internacional de Arquitectura" que se ha celebrado en Buenos Aires por la obra "Distrito C", la nueva sede de Telefónica en Madrid. "Distrito C" es un conjunto de edificios vinculados por un espacio, uso y diseño común. Dos elementos contribuyen al aspecto homogéneo de todo el proyecto: uno, el uso generalizado de vidrio en las fachadas y, dos, la cubierta metálica que delimita y acoge bajo ella la superficie del campus.

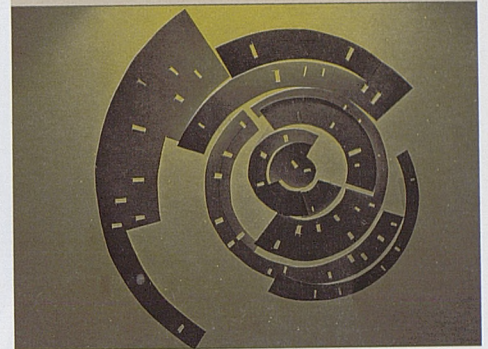


PREMIOS NACIONALES DE ARQUITECTURA EN MADERA

El Clúster de la Madera de Galicia en colaboración con el Colegio de Arquitectos de Galicia y las Consellerías de Innovación e Industria y Vivienda e Solo de la Xunta de Galicia han convocado, por primera vez, los "Premios Nacionales de Arquitectura en Madera". Los ganadores de la categoría 'Módulo Básico', que premia los prototipos de vivienda, han sido los arquitectos madrileños Alfonso García Santa-bárbara y Paula Jaén Caparrós. Su proyecto consiste en un módulo base que puede personalizarse y ampliarse con otros módulos según las necesidades del usuario.

VIVIR CON MADERA

El jurado del "I Concurso Nacional de Diseño Vivir con Madera" para profesionales y estudiantes de Arquitectura e Interiorismo, organizados en colaboración con Arquinfad, ha otorgado el tercer premio en la categoría de 'Estudiantes', a la obra "Un espacio para la Lectura" de Gonzalo Pardo Díaz, por la potencia de la idea y la evocación poética que plantea en la relación entre sombras, elementos verticales, recorridos y materiales, y el bosque.



PREMIOS CERÁMICA

El Centro de Salud de San Blas ha obtenido, por unanimidad, el primer premio en la "VI Convocatoria Premio Cerámica" en la categoría de 'Interiorismo' por la coherencia en el uso de los materiales fuera y dentro, incluyendo la cerámica como espejo para reflejar la luz a través de patios y lucernarios. Los autores del proyecto son los arquitectos María Hurtado de Mendoza Wahrolén, Cesar Jiménez de Tejada Benavides y José María Hurtado de Mendoza Wahrolén.

